



Pressestimmen „Jesus Christ Superstar“

„Jesus Christ als Superstar. Sie waren nicht beim Auftakt der Schlossfestspiele an diesem Wochenende? Sie haben womöglich etwas verpasst.

Ein Wetter, das das Gefühl des ewigen Sommers beschwor und die Musik eines Musicals aus den tiefsten 70er-Jahren des vergangenen Jahrhunderts passten ganz wunderbar zusammen auf der Wiese des Lustgartens vor der prächtigen klassizistischen Ansicht des Sondershäuser Schlosses.“

Thüringer Allgemeine Sondershausen, 24.06.2019

„Am Ende gab es hoch verdiente stehende Ovationen. Dem Stück sind viele Zuschauer zu wünschen. Sondershausen liegt zwar in der tiefsten Provinz, bietet aber kein Provinztheater, sondern eine Qualitätsproduktion, die eine Reise wert ist.“

vera-lengsfeld.de, 22.06.2019

„Tobias Bieri als Jesus von Nazareth und Marc Lamberty als Judas glänzten mit ihren Stimmen und zeigten, wie gut sie rockige Musik beherrschten. Aber den Vogel schoss beim Publikum ein anderer Sänger ab: König Herodes alias Marvin Scott hatte mit seinem sängerischen Können und seinem schrillen Kostüm die Lacher und den Beifall auf seiner Seite.“

kyffhäuser nachrichten, 22.06.2019